

VITA

Eva Herzig,

geboren in Salzburg, aufgewachsen in Graz und der Obersteiermark, studierte von 1990 bis 1994 Schauspiel an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Graz. Von 1991 bis 1997 gehörte sie zum Ensemble des Burgtheaters, wo sie als Julia in Shakespeares *Romeo und Julia* (Regie: Karlheinz Hackl) zu erleben war. Eva Herzig arbeitete mit Regisseuren wie Achim Benning, Dieter Giesing, Paulus Manker und Beverly Blankenship. Mit Manfred Karge erarbeitete sie 1991 die Johanna in Brechts *Baal* am Wiener Akademietheater und 1992 die Uraufführung von Jelineks *Totenauberg* am Burgtheater. 1993 spielte sie zudem in Karges Inszenierungen von *Urfaust*, *Kindsmord* und *Dr. Faustus/Volksbuch* im Rahmen des Kunstfestes Weimar. Im selben Jahr wurde Eva Herzig von der Kritikerjury der Fachzeitschrift Theater heute als „Nachwuchsdarstellerin des Jahres“ ausgezeichnet. Unter der Regie von Claus Peymann wirkte sie 1994 in der Uraufführung von Jelineks *Raststätte oder Sie machens alle* (Akademietheater) sowie in seinen Regiearbeiten von Ibsens *Peer Gynt* (Burgtheater 1994) und Turrinis Uraufführung *Schlacht um Wien* (Burgtheater 1995) mit.

Im Alter von 25 Jahren entschied sie sich, das Burgtheater zu verlassen, um in Berlin als freie Schauspielerin tätig zu sein. Gastengagements am Theater Basel (*Wege und Markierungen*, Regie: Joachim Schloemer, 1998) und Schauspiel Bonn (Schnitzlers *Reigen*, Regie: Harald Clemen, 1999) schlossen sich an. 2000 gab Eva Herzig die Titelrolle in Lessings *Emilia Galotti* (Regie: David Mouchtar-Samorai) am Schauspielhaus Zürich. Auf ihr Leinwanddebüt 1995 als Stella in David Rühms *El Chicko* folgten neben Serienauftritten in *Polizeiruf 110*, *Doppelter Einsatz*, *Soko Leipzig* und *Soko Wien* zahlreiche Rollen in Kino- und Fernsehproduktionen, wie 1996 *Der Unfisch* (Regie: Robert Dornhelm), 2005 *Nachtasyl* (Regie: Hardy Sturm), 2006 *Am Ende des Schweigens* (Regie: Erhard Riedlsperger) und 2008 *Kinder des Sturms* (Regie: Miguel Alexandre). 2015 drehte sie an der Seite von Peter Simonischek mit Jo Baier den Fernsehfilm *Bergfried*. 2016 stand Eva Herzig für die Kinofilme *Komplett von der Rolle* (Regie: Sabine Derflinger) und *L'Animale* (Regie: Katharina Mückstein) vor der Kamera. 2017 drehte sie

Steirerkind aus der ARD/ORF-Fernsehreihe *Landkrimi* (Regie: Wolfgang Murnberger). Es folgten 2018 *Steirerkreuz* und 2019 *Steirerwut*, zwei weitere Spielfilme aus der Fernsehreihe *Landkrimi* (Regie: Wolfgang Murnberger). Zudem arbeitet Eva Herzig als Hörspielsprecherin, beispielsweise für die NDR-/ORF-Produktion *Die Strudelhofstiege* von Heimito von Doderer, die 2007 als „Hörspiel des Jahres“ ausgezeichnet wurde.

FILM/TV

- | | |
|------|---|
| 2021 | Letzte Bootsfahrt
SERVUS TV, Hauptrolle, Regie: Julian Pölsler |
| | Eine andere Freiheit
Dokumentarfilm, Regie: Patricia Marchart und Georg Sabransky |
| 2020 | Landkrimi „Steirerrausch“
Fernsehreihe, ARD/ORF, Hauptrolle, Regie: Wolfgang Murnberger |
| | Landkrimi „Steirertod“
Fernsehreihe, ARD/ORF, Hauptrolle, Regie: Wolfgang Murnberger |
| | Jeanny: Das fünfte Mädchen
Spielfilm, MDR/ORF, Hauptrolle, Regie: Andreas Kopriva |
| 2019 | Landkrimi „Steirerwut“
Fernsehreihe, ARD/ORF, Regie: Wolfgang Murnberger |
| 2018 | Willkommen zuhause
Spielfilm, ARD, Regie: Christian Theede |
| 2018 | Landkrimi „Steirerkreuz“
Fernsehreihe, ARD/ORF, Regie: Wolfgang Murnberger |
| 2018 | Der beste Papa der Welt
Spielfilm, ARD/ORF, Regie: Sascha Bigler |
| 2017 | Landkrimi „Steirerkind“
Fernsehreihe, ARD/ORF, Regie: Wolfgang Murnberger |
| 2016 | L'Animale
Kinofilm, Regie: Katharina Mückstein
<i>*Diagonale: Ensemble-Schauspielpreis</i> |
| 2016 | Anna Fucking Molna |

- Kinofilm, Regie: Sabine Derflinger
- 2016 **Schnell ermittelt**
Fernsehserie, ORF, Regie: Michi Riebl
- 2015 **Bergfried**
Spielfilm, BR/WDR/ORF, Regie: Jo Baier
- 2014 **SOKO Kitzbühel**
Fernsehserie, ORF/ZDF, Regie: Rainer Hackstock
- 2013 **SOKO Köln**
Fernsehserie, ZDF, Regie: Christoph Eichhorn
- 2013 **SOKO Wien**
Fernsehserie, ZDF/ORF, Regie: Holger Barthel
- 2010 **Das Glück dieser Erde**
Fernsehserie (11 Folgen), ARD/ORF,
Hauptrolle: Katharina Lenz
- 2009 **Lilly Schönauer. Paulas Traum**
Paulas Traum Fernsehfilm, ARD, Regie: Holger Barthel
- 2009 **SOKO Wien**
Episode/Serie/ZDF/ORF, Regie: Erwin Keusch
- 2009 **Sommerlicht**
ARD/ORF Fernsehfilm, Regie: Wolf Gremm
- 2008 **SOKO Leipzig**
Episode/Serie ZDF, Regie: Michel Bielawa
- 2008 **Kinder des Sturms**
Fernsehfilm, ARD, Regie: Miguel Alexandre
- 2007 **SOKO Kitzbühel**
Episode/Serie/ORF/ZDF, Regie: Gerald Liegel
- 2007 **Suchkind 312**
Fernsehfilm ARD, Regie: Gabi Kubach
- 2006 **Am Ende des Schweigens**
Fernsehfilm ZDF, Regie: Erhard Riedlsperger
- 2006 **Doppelter Einsatz. Nackte Angst**
Fernsehfilm RTL, Regie: Marcus Weiler
- Doppelter Einsatz. Belinda No. 5**
Fernsehfilm RTL, Regie: Peter Patzak
- Doppelter Einsatz. Rumpelstilzchen**
Fernsehfilm RTL, Regie: Christine Hartmann

- Doppelter Einsatz. Überdosis Warten**
Fernsehfilm RTL, Regie: Lars Jessen
- Wenn du mich brauchst**
Spielfilm, Regie: Bodo Fürneisen
- 2005 **Nachtsyl**
Fernsehfilm ZDF/arte, Regie: Hardy Sturm
- 2005 **Doppelter Einsatz. Kalte Schatten**
Fernsehfilm RTL, Regie: Thorsten Näter
- Doppelter Einsatz. Todeskurve**
Fernsehfilm RTL, Regie: Dror Zahavi
- Doppelter Einsatz. Seitensprung in den Tod**
Fernsehfilm RTL, Regie: Peter Patzak
- Doppelter Einsatz. Spurlos verschwunden**
Fernsehfilm RTL, Regie: Christine Hartmann
- 2004 **Doppelter Einsatz. Auf Leben und Tod**
Fernsehfilm RTL, Regie: Gregor Schnitzler
- Doppelter Einsatz. Undercover**
Fernsehfilm RTL, Regie: Dror Zahavi
- Doppelter Einsatz. Kaltblütig**
Fernsehfilm RTL, Regie: Thorsten Näter
- 2004 **Hengstparade**
Fernsehfilm ARD, Regie: Michael Kreindl
- 2004 **Das Duo. Unter Strom**
Fernsehfilm ZDF, Regie: Urs Egger
- 2003 **Die Rosenzüchterin**
Zweiteiler. ZDF, Regie: Erhard Riedlsperger
- 2003 **Ein glücklicher Tag**
Fernsehfilm ARD, Regie: Paul Hengge
- 2003 **Frau fährt, Mann schläft.**
Kinofilm, Regie: Rudolf Thome
- 2002 **Einmal Bulle, immer Bulle**
Episode/Serie ZDF, Regie: Christine Kabisch
- 2002 **Soko Köln. Kölscher Klüngel**
Episode/Serie ZDF, Regie: Ulrich Zrenner
- 2001 **Polizeiruf 110. Braut in Schwarz**
Fernsehfilm ARD, Regie: Bodo Fürneisen

- 2001 **Die Pferdefrau**
Fernsehfilm ARD/ORF, Regie: Gabi Kubach
- 2001 **Entscheidung im Eis**
Fernsehfilm SAT.1, Regie: Jörg Grünler
- 2000 **Jetzt bringen wir unsere Männer um**
Fernsehfilm RTL/ORF, Regie: Holger Gotha
- 1999 **Die Verhaftung des Johann Nepomuk Nestroy**
Fernsehfilm WDR/ORF, Regie: Dieter Berner
- 1999 **Zwei Frauen, ein Mann und ein Baby**
Fernsehfilm RTL/ORF,
Regie: Wolfgang Murnberger
- 1999 **Das Paradies ist eine Falle**
Fernsehfilm/NDR, Regie: Manfred Stelzer
- 1998 **Rio Pecos**
Kinofilm
- 1998 **Holgi**
Kinofilm, Regie: Günter Knarr
- 1997 **Ein Herz wird wieder jung.**
Fernsehfilm ORF, Regie: Heide Pils
- 1996 **Der Unfisch**
Kinofilm, Regie: Robert Dornhelm
- 1995 **Eine tödliche Liebe**
Fernsehfilm ORF, Regie: Houchang Allahyari
- 1995 **El Chicco**
Kinofilm, Regie: David Rühm

THEATER

- 2017 **Jedermann**
Salzburger Festspiele,
Rolle: Des Schuldknechts Weib, Regie: Michael Sturminger
- 2016 **Jedermann**
Salzburger Festspiele,
Rolle: Des Schuldknechts Weib, Regie: Julian Crouch, Brian Mertes
- 2015 **Eine Mittsommernachts-Sex-Komödie**
Sommernachtskomödie Rosenberg
Rolle: Ariel, Regie: Marcus Ganser

- 2009 **Die Strudlhofstiege**
Festspiele Reichenau
Rolle: Editha/Mimi, Regie: Maria Happel
- 2008 **Akte. Im Schweigen vermählt**
StadtTheater Walfischgasse
Rolle: Musen, Regie: Peter Patzak
- 2007 **Der Schwierige**
Festspiele Reichenau
Rolle: Helene Altenwyl, Regie: Christopher Widauer
- 2003 **Der Mann ohne Eigenschaften**
Stadttheater Klagenfurt
Rolle: Clarisse, Regie: Jürgen Kaizik
- 2000 **Emilia Galotti**
Schauspielhaus Zürich
Rolle: Emilia Galotti, Regie: David Mouchtar-Samorai
- 1999 **Reigen**
Schauspiel Bonn
Rolle: Das süße Mädel, Regie: Harald Clemen
- 1997 **Wege und Markierungen**
Theater Basel
Rolle: Junge Frau Regie Joachim Schlömer
- 1997 **Sportmärchen**
Burgtheater Wien, Regie: Jutta Ferbers
- 1996 **Katzelmacher**
Burgtheater Wien
Rolle: Marie, Regie: Stephanie Mohr
- 1996 **Der einsame Weg**
Festspiele Reichenau
Rolle: Johanna, Regie: Beverly Blankenship
- 1996 **Der Bauer als Millionär**
Burgtheater Wien
Rolle: Jugend, Regie: Ursel und Karl-Ernst Herrmann
- 1996 **Einen Jux will er sich machen**
Burgtheater Wien
Rolle: Marie, Regie: Achim Benning
- 1995 **Die Dreigroschenoper**
Burgtheater Wien
Rolle: Lucie, Regie: Paulus Manker
- 1995 **Das Dschungelbuch**

- Burgtheater Wien
Rolle: Mogli, Regie: Hans Jörg Betschart
- 1995 **Schlacht um Wien**
Burgtheater Wien
Regie: Claus Peymann
- 1995 **Romeo und Julia**
Burgtheater Wien
Rolle: Julia, Regie: Karlheinz Hackl
- 1994 **Elegie eines Briefträgers**
Burgtheater Wien
Rolle: Mädchen, Regie: Elisabeth Augustin
- 1994 **Der Talisman**
Burgtheater Wien
Rolle: Emma, Regie: Achim Benning
- 1994 **Peer Gynt**
Burgtheater Wien
Regie: Claus Peymann
- 1994 **Komödie der Worte**
Festspiele Reichenau
Rolle: Vilma Flamm, Regie: Wolfgang Hübsch
- 1994 **Höllenangst**
Festspiele Reichenau
Rolle: Branonesse Adele von Stromberg, Regie: Robert Meyer
- 1993 **Liliom**
Burgtheater Wien
Rolle: Luise, Regie: Paulus Manker
- 1993 **Urfaust**
Kunstfest Weimar
Rolle: Lieschen, Regie: Manfred Karge
- 1993 **Kindsmord**
Kunstfest Weimar
Rolle: Kindsmörderin, Regie: Manfred Karge
- 1993 **Doktor Faustus/Volksbuch**
Kunstfest Weimar
Rolle: diverse, Regie: Manfred Karge
- 1993 **Raststätte**
Burgtheater Wien
Regie: Claus Peymann
- 1993 **Sonnenuntergang**
Burgtheater Wien
Rolle: Marussia, Regie: Dieter Giesing

Vom Theater Heute als "beste Nachwuchsschauspielerin" ausgezeichnet.

- 1993 **Die bitteren Tränen der Petra von Kant**
Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
Rolle: Karin, Regie: Lars Wernecke
- 1992 **Totenauberg**
Burgtheater Wien
Regie: Manfred Karge
- 1992 **Blaubart**
Burgtheater Wien
Rolle: Elisabeth, Regie: Cesare Lievi
- 1991 **Baal**
Rolle: Johanna Regie: Manfred Karge

HÖRBÜCHER

- 2013 **@ LOVE**
Ein Hörspiel von Patricia Josefine Marchart Regie: Katharina
Weiß
ORF 2013, ca. 60 Min.
- 2010 **Alle sieben Wellen**
Nach dem gleichnamigen Roman von Daniel Glattauer.
Hörspielbearbeitung und Regie: Alice Elstner
ORF / NDR, ca. 90 Min.
- 2007 **Gut gegen Nordwind**
Nach dem gleichnamigen Roman von Daniel Glattauer.
Hörspielbearbeitung und Regie: Alice Elstner
ORF, 89 Min
- 2007 **Die Strudlhofstiege**
Von Heimito von Doderer
Regie: Robert Matejka, Musik: Kurt Schwertsik
der Hörverlag NDR/ORF
**Hörspiel des Jahres 2007*
- 2007 **Bildnis einer Infantin**
Ein Hörspiel von Marianne Sula.
Regie: Renate Pittroff
ORF, 57 Min.
- 2006 **Doppelter Einsatz. Mord auf dem Stundenplan**
Verlag: Lübbe Audio, Bücher zum Hören
- 2006 **Doppelter Einsatz. Gefährliche Liebschaft**

Verlag: Lübbe Audio. Bücher zum Hören

2006

Doppelter Einsatz. Der Fluch des Feuers

Verlag: Lübbe Audio. Bücher zum Hören

2005

Höllenspiel

Über die Kunst und den Zweck der Verführung /Kerstin Tomiak.
Erschienen zum Mozartjahr 2006.

Verlag: Steinbach Sprechende Bücher

SHOWREEL

<https://video.film-makers.de/eva-herzig>

OFFIZIELLE WEBPRÄSENZ

evaherzig.com

KONTAKT

Köln

ZENTRALBÜRO

Apostelstraße 11

D-50667 Köln

Tel: +49 221 29 07 68 70

info@zentralbuero.com

www.zentralbuero.com

LONDON

Actors International Ltd

49 Greek Street

London W1D 4EG

Tel: 020 7118 2278

mail@actorsinternational.co.uk

actorsinternational.co.uk